

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА «ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель образовательной программы
_____ / зав. кафедрой М.М.Султыгова

И.о декана педагогического факультета
_____ / М.Р.Бекова

«30» апреля 2026 г.

«04» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.В.ДВ.06.02 «Технологии формирования читательской компетентности
младших школьников»**

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль подготовки)
«Методика начального образования»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Магас, 2026 г.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44. 03. 01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «22» февраля 2018 г. № 121. (Редакция с изменениями N 208 от 27.02.2023 г)

Программу составил: кафедра ПМНО

Программа одобрена на заседании кафедры «Педагогика и методика начального образования»

Протокол № 6 от «30» апреля 2026 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом педагогического факультета

Протокол № 10 от «04» июня 2026 года

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Методика литературного чтения с практикой читательской деятельности» являются:

- ознакомление студентов с психолого-педагогическими, литературоведческими и методическими основами обучения литературному чтению в начальной школе;
- формирование умений планировать, разрабатывать и проводить уроки литературного чтения, построенные на деятельностной основе, сориентированные на формирование читательской компетентности учащихся;
- овладение способами организации образовательного процесса на уроках литературного чтения и во внеурочной работе, направленного на формирование читательской компетентности, универсальных учебных действий, речевое и личностное развитие учащихся.

Задачей освоения дисциплины является изучение основ методики начального литературного образования, дать систему знаний о методах и приемах освоения учащимися литературы, познакомить с наиболее характерными видами профессиональной деятельности учителя начальных классов на уроках литературного чтения.

1 . МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.06.02 «Технологии формирования читательской компетентности младших школьников» относится к обязательной части профессионального цикла дисциплин, модуль «Методический» по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «МНО».

Изучение курса «Методика литературного чтения с практикой читательской деятельности» предполагает владение дисциплинами «Теоретические основы начального литературного образования», «Культура речи», «Психология», «Педагогика» «Детская литература с практикумом по выразительному чтению», «История детской литературы».

«Методика литературного чтения с практикой читательской деятельности» опирается на знания из области литературоведения и детской литературы. В основе изучения дисциплины лежат знания студентов из области возрастной психологии об особенностях протекания психических процессов у младшего школьника, из области педагогической психологии, в частности, знание теории учебной деятельности. Связь с педагогикой и методикой обучения и воспитания проявляется в учете основных дидактических принципов (наглядности, воспитывающего и развивающего характера обучения, связи теории с практикой и др.), в выборе методов, форм и средств обучения. Освоение данной дисциплины необходимо для подготовки к педагогической практике студентов.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- психолого-педагогические, литературоведческие и методические основы обучения литературному чтению в начальной школе;
- основы теории учебной деятельности, направленной на усвоение литературоведческих понятий, овладение универсальными учебными действиями и личностное развитие учащихся;
- технологии реализации деятельностного подхода к обучению литературному чтению в начальной школе.

Уметь:

- создавать условия для поддержания интереса в обучении, воспитании и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;
- планировать, разрабатывать и проводить уроки литературного чтения, построенные на деятельностной основе, сориентированные на формирование у детей активной познавательной позиции и приобретение ими литературоведческих знаний и умений.

Владеть:

- способами организации образовательного процесса на уроках литературного чтения и во внеурочной работе, направленного на формирование читательской компетентности, универсальных учебных действий, речевое и личностное развитие учащихся;
- навыками профессионального самообразования
- .

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Достижение цели освоения дисциплины (модуля) обеспечивается через формирование следующих компетенций выпускника: ОПК-2, 3, 7; ПК-1; ПК-3

3. **Результаты освоения дисциплины (модуля) «Методика обучения в дошкольном образовании»**

4. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Наименование компетенции	В результате освоения дисциплины обучающийся должен :
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1. Разрабатывает основные и дополнительные образовательные программы, отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ) для организации образовательного процесса в организациях разного типа и вида, в специальных образовательных учреждениях для лиц с ОВЗ.
	ОПК-2.2. Применяет методы и технологии разработки основных и дополнительных образовательных программ; анализирует структуру основных, дополнительных образовательных программ, отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)
	ОПК-2.3. Разрабатывает научно- методическое обеспечение для реализации основных и дополнительных образовательных программ; адаптирует программы для обучающихся с ОВЗ.
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными	ОПК-3.1. Организует совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС;

потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.2. Самостоятельно выбирает методологические подходы к организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности; осуществляет взаимодействие с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в вопросах учебной и воспитательной деятельности.
	ОПК-3.3. Владеет принципами и методами проектирования образовательной среды (в том числе совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности); организует, прогнозирует и проводит анализ совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.1. Использует руководящие принципы, подходы и методики обучения, индивидуального наставничества, повышения эффективности командного взаимодействия участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. ОПК-7.3. Взаимодействует с педагогами и другими специалистами, родителями (законными представителями обучающихся) по вопросам образования и развития обучающихся в ведущей для соответствующего возраста деятельности; владеет методами индивидуальных и групповых консультаций участников образовательных отношений, методами командообразования
ПК-1. Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения	ИПК-1.1. владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами;
	ИПК-1.2. создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами; ИПК -1.3. умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.
ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационным и, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ИПК-3.1. проектирует результаты обучения и воспитания в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями детей, дидактическими задачами; ИПК-3.2. осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения, воспитания (в соответствии с профилем подготовки); ИПК-3.3. проектирует план-конспект / технологическую карту урока (занятия) в соответствии с профилем подготовки и уровнем обучения; ИПК-3.4. формирует Познавательную мотивацию обучающихся (воспитанников) к учебным предметам в соответствии с профилем подготовки в рамках образовательных областей, урочной и внеурочной деятельности

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

5.1. Общая трудоемкость дисциплины на *очном* составляет 72 часа, 2 зачет. ед.

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс	4	4
Семестр	7	7
Лекционные занятия	26	10
Практические занятия	24	4
Итого аудиторных занятий	50	
Самостоятельная работа	22	
Курсовая работа		
Форма контроля	зачет	
Зачет		
Общее количество часов	72	68
	Очная форма обучения	Заочная форма обучения

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Структура дисциплины

а) Очная форма обучения (таблица 3)

Аудиторные занятия - 50ч. (26ч. - лекции и 24 ч. - практические), СР- 22 ч.,

Форма контроля зачет. Всего -72 часа по плану.

Структура дисциплины для очной формы обучения

№ п/п	Наименование разделов, тем	Виды учебных занятий				
		Всего часов	ЛК	ПР	Лаб.	Сам. раб.
Раздел 1. Методика литературного чтения						
1.1	Значение и задачи уроков литературного чтения. Анализ программ литературного чтения.		2			
1.2	Формирование УУД на уроках литературного чтения.			2		2
1.3	Методика работы по формированию качеств навыка чтения.		2			
1.4	Научные основы анализа художественного произведения			2		2

1.5	Методика чтения и анализа произведений в начальных классах. Урок литературного чтения.		2	2		2
1.6	Развитие речи младших школьников на уроках литературного чтения.		2	2		2
1.7	Специфика работы над произведениями устного народного творчества.		2	2		2

Раздел 2. Методика выразительного чтения

2.1	Методика обучения младших школьников выразительному чтению произведений разных жанров (рассказа, сказки, басни, стихотворения).		2	2		2
2.2.	Проблема подготовки читателя в информационную эпоху. Книга как средство формирования информационной культуры младшего школьника.		2	2		2
2.3.	Анализ современных программ и книг для чтения с точки зрения формирования ребенка-читателя.		2	2		2
2.4	Система подготовки учащихся - читателей в современной начальной школе: урок работы с детской книгой на подготовительном, начальном и основном этапе, методически особенности организации работы с детской книгой.		2	2		2

Раздел 3 . Практика читательской деятельности младших школьников					
---	--	--	--	--	--

3.1	Освоение способов работы с текстом. Читатель как объект методической науки. О связях, цели и технологии начального обучения чтению. Соотношение понятий		2	2		2
3.2.	Принципы организации читательской деятельности учащихся начальных классов. Система работы по формированию правильной читательской деятельности у младших школьников.		2			
3.3.	Критерии отбора учебного материала для чтения и литературного образования детей младшего школьного возраста.		2	2		2
3.4.	Круг чтения современного младшего школьника. Принципы формирования круга детского чтения. «Золотой фонд» детской литературы и его представленность в круге детского чтения. Библиография детской литературы. Книжное окружение младшего школьника в школе и дома.		2	2		2
Всего			26	24		22

6.2. Структура дисциплины

6.3. Заочная форма обучения (таблица 4)

Аудиторные занятия - 50 ч. (26 ч. - лекции и 24 ч. - практические), самостоятельная работа – 22 ч., зачет Всего – 72 часа по плану.

Содержание курса «Технологии формирования читательской компетентности младших школьников»

ТЕМЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

Глава1. Практика читательской деятельности младших школьников

Освоение способов работы с текстом. Читатель как объект методической науки. О связях,

цели и технологии начального обучения чтению. Соотношение понятий «читательская квалификация» и «читательская культура».

Принципы организации читательской деятельности учащихся начальных классов.

Система работы по формированию правильной читательской деятельности у младших школьников.

Критерии отбора учебного материала для чтения и литературного образования детей младшего школьного возраста.

Круг чтения современного младшего школьника. Принципы формирования круга детского чтения. «Золотой фонд» детской литературы и его представленность в круге детского чтения. Библиография детской литературы. Книжное окружение младшего школьника в школе и дома.

ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Занятие №1. Анализ современных программ и книг для чтения с точки зрения формирования ребенка- читателя.

- 1) формирование техники чтения и приемов понимания текста;
- 2) приобщение детей к литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- 3) развитие устной и письменной речи, творческих способностей детей;
- 4) знакомство через литературу с миром человеческих отношений, формирование личности.

Занятие № 2. Система подготовки учащихся- читателей в современной начальной школе: урок работы с детской книгой на подготовительном, начальном и основном этапе, методически особенности организации работы с детской книгой.

1. Решение задач по ориентировке в книгах на основе выставки книг (3-4 детские книги) с помощью метода чтения-рассматривания в течение 3-5 минут.
2. Чтение учителем вслух художественного произведения -до 7 минут.
3. Беседа-рассуждение о прочитанном -до 5 минут.
4. Самостоятельное знакомство учащихся с новой книгой, которую предстоит читать: индивидуальное рассматривание книги до чтения, прогнозирование темы чтения -3-5 минут.
5. Самостоятельное чтение учащимися про себя указанного учителем произведения в течение 10-12 минут.
6. Коллективная беседа о самостоятельно прочитанном учащимися произведении -7-10 минут.
7. Рекомендации к внеурочной деятельности с книгой.

Занятие № 3. Освоение способов работы с текстом. Виды деятельности:

- осознанное, творческое, выразительное чтение художественных произведений разных жанров;
- пересказ (подробный, краткий, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов;
- характеристика литературного героя;

- написание отзыва о произведении;
- написание сочинения.

Занятие № 4. Принципы организации читательской деятельности учащихся начальных классов.

- чтение, восприятие и интерпретация литературного произведения, способствующие формированию гуманистических представлений об окружающем мире;
- включение в урок литературы вопросов по этике художественного текста в соответствии с идеями герменевтики;
- учет уровней литературного развития школьников;
- совершенствование школьного литературоведения на основе парадигмы развивающего обучения;
- диалог культуры, в том числе диалог национальных культур, включение изучения литературы в культурологический аспект;
- ориентация на воспитание творческой личности, способной к самостоятельной деятельности.

Занятие № 5. Критерии отбора учебного материала для чтения и литературного образования детей младшего школьного возраста.

1. Эстетическая ценность художественного произведения как искусства слова;
2. Доступность читательскому восприятию, соответствие интересам и возрастным особенностям школьников;
3. Адекватность образовательно- воспитательным целям и задачам.

Занятие № 6. Круг чтения современного младшего школьника. Принципы формирования круга детского чтения.

1. Педагогические
2. Психологические
3. Литературоведческие
4. Историко - литературные

Занятие № 7. Формирование читательского кругозора младших школьников через три составляющих: семья - школа - библиотека. Формы работы с родителями:

- коллективная (родительское собрание, беседа, дискуссия, лекция, круглый стол, литературный праздник);
- групповая (тематическая консультация);
- индивидуальная (консультация)
- организовать «Уголок для родителей», (где представлена информация в виде рекомендаций, советов).

Занятие № 8. Творческая работа, эссе.

1. Показ презентаций научных работ, защита.
2. Оценка качества выполнения.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В курсе «Методика литературного чтения с практикой читательской деятельности» предусматривается проведение занятий с использованием следующих методов и технологий:

- работа в малых группах (команде);
- ролевые и деловые игры;
- технология развития критического мышления (техники: «Фишбон», «Кластеры», «Дерево решений», «Ментальные карты», «Таблицы»);
- методика «Мозговой штурм»;
- методика «Тридцать вопросов учителю и однокурснику» (В.М. Лизинский);
- методика «Займи позицию» («Да» - «нет» ^ аргументы);
- информационно-коммуникационные технологии.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:

- работа с конспектом теоретического материала;
- составление плана и тезисов ответа;
- выполнение упражнений;
- повторная работа над учебным материалом; ответы на контрольные вопросы.

7.1 Адаптивные технологии, применяемые при изучении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

При изучении дисциплины студентами с инвалидностью и студентами с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться следующие адаптивные технологии:

Учет ведущего способа восприятия учебного материала. При нарушениях зрения студенту предоставляется возможность использования учебных и раздаточных материалов, напечатанных укрупненным шрифтом, использование опорных конспектов для записи лекций, предоставления учебных материалов в электронном виде для последующего прослушивания, аудиозапись. При нарушениях слуха студенту предоставляется возможность занять удобное место в аудитории, с которого в максимальной степени обеспечивается зрительный контакт с преподавателем во время занятий, использования наглядных опорных схем на лекциях для облегчения понимания материала, преимущественное выполнение учебных заданий в письменной форме (письменный опрос, тестирование, контрольная работа, подготовка рефератов и др.)

Увеличение времени на анализ учебного материала. При необходимости для подготовки к ответу на практическом (семинарском) занятии, к ответу на зачете, экзамене, выполнению тестовых заданий студентам с инвалидностью и студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается в 1,5 - 2 раза по сравнению со средним временем подготовки обычного студента. Создание благоприятной, эмоциональнокомфортной атмосферы при проведении занятий, консультаций, промежуточной аттестации. При взаимодействии со студентом с инвалидностью, студентом с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности его психофизического состояния, самочувствия, создаются условия, способствующие повышению уверенности в собственных силах. При неудачах в освоении учебного материала, студенту с инвалидностью, студенту с ограниченными возможностями здоровья даются четкие рекомендации по дальнейшей работе над изучаемой дисциплиной (разделом дисциплины, темой).

Студенты-инвалиды и лица с ОВЗ имеют возможность в свободном доступе и в удобное время работать с электронными учебными пособиями, размещенными на официальном сайте

<http://library.sgu.ru/> которая объединяет в базе данных учебнометодические материалы - полнотекстовые учебные пособия и хрестоматийные, тестовые и развивающие программы по общегуманитарным, естественнонаучным и специальным дисциплинам.

8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и семинарских занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий представлены в таблице 4.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:	
• Предмет и задачи русского речевого этикета;	<i>Обсуждение на семинаре, баллы за ответ на практическом занятии</i>
• Базовые понятия и термины русской речевой культуры;	<i>Обсуждение на семинаре</i>
• Принципы и тенденции развития русской речевой культуры;	<i>Обсуждение на семинаре</i>
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:	
• Применять полученные знания в процессе практической деятельности в области речевого общения;	<i>Обсуждение на семинаре</i>
• Отслеживать основные тенденции в развитии современной русской речевой коммуникации;	<i>Обсуждение на семинаре</i>
• Критически осмысливать современные речевые нормы;	<i>Обсуждение на семинаре</i>
• Анализировать социальные факторы, влияющие на изменение русского речевого этикета;	<i>Обсуждение на семинаре, баллы за ответ на практическом занятии</i>
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен владеть:	
• владеть навыками русского речевого этикета	<i>Обсуждение на семинаре, баллы за ответ на практическом занятии</i>

9. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

9.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Материально-техническое обеспечение дисциплины «Речевая практика»

- Электронная база словарей
- Компьютер с выходом в Интернет

9.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

а) основная литература:

1. Акишина А. А., Формановская Н. И. Этикет русского письма. М., 2018.
2. Акишина А. А., Формановская Н. И. “Русский речевой этикет” М. ,2019.
3. Варламова, И. Ю. Практикум по деловому этикету [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. Ю. Варламова. — Электрон. текстовые данные. — М.: Российский университет дружбы народов, 2023. — 52 с. — 978-5-209-05491-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22212.html>
4. Деева, Н. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н. В. Деева, А. А. Лушпей. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — 978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>
5. Засорина, Л. Н. Речевое развитие детей 2-8 лет [Электронный ресурс]: методики. Учебно-игровые материалы / Л. Н. Засорина, Н. Н. Беляковская, Н. Ш. Макарова; под ред. Л. Н. Засорина. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : КАРО, 2023. — 144 с. — 978-5-99250856-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26777.html>
6. Лизунова, Л. Р. Онтогенез речевой деятельности [Электронный ресурс]: курс лекций / Л. Р. Лизунова. — Электрон. текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. — 111 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32070.html>
7. Кузнецов И. Н. Современный Этикет. М., 2022.
8. Лисицкая, Л. Г. Русский язык и культура речи: компетентностный подход [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для бакалавров, обучающихся по направлениям «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование», «Психология», «Физическая культура» / Л. Г. Лисицкая. — Электрон. текстовые данные. — Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2019. — 175 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/82450.html>
9. Этикет. Полный справочник. Составитель Орлова Л. М, 2009
10. Шеламова Г. М. Этикет деловых отношений. М., 2012.

б) дополнительная литература:

1. Акишина А. А., “Речевой этикет русского телефонного разговора”, М. 2020
2. Акишина А. А., Кахно Х., Акишина Т. Е. Жест и мимика в русской речи. Лингвострановедческий словарь. М.: Русский язык, 19с.

3. М. Д. Архангельская “Бизнес-этикет или игра по правилам”, М. 2001
4. Нелаева И. А. Речевой фактор в восприятии личности. М., 2021.
5. Бабаева Ю. Д., Войскунский А. Е. Взаимодействие человека с компьютером. М., 1998
6. Богданов В. В. Речевое общение: прагматика и семантика Д.: Изд-во ЛГУ, 1990. -88 с.
7. Волченко Л. Б. Гуманность, деликатность, вежливость и этикет. Ценность культуры морали. М.: Изд-во МГУ, 1992.
8. Соловьёв Э. Я. Этикет. -М.: ИВФ «Антал», 1996, -95с.
9. Венедиктова В. И. О деловой этике и этикете. М., 1994.
10. Казарцева О. М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. М., 2000.
11. Кузин Ф. А. Культура делового общения. М., 2000.

Справочная литература:

12. Культура устной и письменной речи делового человека: Справ. -практикум. М., 2001.
13. Правила этикета: Краткий справочник / Под ред. Л. Васильевой. М., 1992.

Интернет-ресурсы

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru
Кабинет русского языка и литературы	http://ruslit.ioso.ru
Национальный корпус русского языка	http://ruscorpora.ru
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp
Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru
Электронно-библиотечная система ИнГГУ	https://lib.inggu.ru/
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ

Информационно-библиотечное обеспечение учебного процесса включает в себя:

- доступ к электронно-библиотечным системам и электронным документам;
- хранение выпускных работ и ведения электронного портфолио обучающихся;
- WV-reader (IPRbooks) для мобильных устройств для незрячих и слабовидящих.

Имеющиеся в вузе адаптивные технологии для внедрения инклюзивного образования обеспечивают возможность внедрения методов инклюзивного образования для обучения людей с нарушениями зрения в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

7.3. Программное обеспечение

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ:

- 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10

- 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
- 1.3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016
- 1.4. Программный комплекс ММИС “Деканат”
- 1.5. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
- 1.6. Программный комплекс ММИС "ПЛАНЫ"
- 1.7. Программный комплекс ММИС "ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕДОМОСТИ"
- 1.8. Программный комплекс ММИС ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЕ "ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ-ОНЛАЙН"
- 1.9. Программный комплекс ММИС "ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ"
- 1.10. Программный комплекс ММИС "ВЕДОМОСТИ ОНЛАЙН"
- 1.11. Программный комплекс ММИС «РПД ОНЛАЙН»
- 1.12. Универсальный статистический пакет STADIA
- 1.13. 1С Зарплата и Кадры
- 1.14. 1С Кадры: расчет заработной платы
- 1.15. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security
- 1.16. Справочно-правовая система “Гарант”

1. Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в учебных аудиториях, предназначенных для проведения занятий лекционного и практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с расписанием занятий по образовательной программе.

10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонды оценочных средств оформлены как приложение к рабочей программе (Приложение 1).

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Техническое обеспечение: аудитории с мультимедийным презентационным оборудованием.

Для обеспечения освоения дисциплины аудитория № 3-02 содержит:

- учебники и учебные пособия;
- таблицы;
- дидактический и раздаточный материал;
- конспекты уроков по предмету;
- наглядные пособия.

Для обеспечения данной дисциплины аудитория № 3-16:

- компьютерный класс с доступом в Интернет.

Для обеспечения данной дисциплины аудитория № 3-19:

- аудитория с мультимедийной установкой.

Для обеспечения освоения дисциплины читальный зал содержит:

- хрестоматии;
- учебные пособия;
- школьные учебники;
- периодику.

Фонд оценочных средств

Шкала оценивания, показатели и критерии оценивания образовательных результатов обучающегося на зачете по дисциплине

Результат зачета	Показатели и критерии оценивания образовательных результатов
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>
зачтено	Результат «зачтено» выставляется обучающемуся, если рейтинговая оценка (средний балл) его текущей аттестации по дисциплине входит в данный диапазон. При этом, обучающийся на учебных занятиях и по результатам самостоятельной работы демонстрировал знание материала, грамотно и по существу излагал его, не допускал существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применял использовал в ответах учебно-методический материал исходя из специфики практических вопросов и задач, владел необходимыми навыками и приёмами их выполнения. Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют высокую (15...13) / хорошую (12..10) / достаточную (9.. 7) степень овладения программным материалом. Рейтинговые баллы назначаются обучающемуся как среднеарифметическое рейтинговых оценок по текущей аттестации (на занятиях и по результатам выполнения контрольных заданий) и промежуточной (экзамен) аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне от достаточного до высокого.
не зачтено	Результат «не зачтено» выставляется обучающемуся, если рейтинговая оценка (средний балл) его текущей аттестации по дисциплине входит в данный диапазон. При этом, обучающийся на учебных занятиях и по результатам самостоятельной работы демонстрирует незнание значительной части программного материала, допускает существенные ошибки,
Результат зачета	Показатели и критерии оценивания образовательных результатов
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>

	неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, «не зачтено» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют невысокую (недостаточную) степень овладения программным материалом. Рейтинговые баллы назначаются обучающемуся как среднеарифметическое рейтинговых оценок по текущей аттестации (на занятиях и по результатам выполнения контрольных заданий) и промежуточной (экзамен) аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, не сформированы
--	--

3. Оценочные средства

3.1. Текущий контроль

Цели: проверка качества усвоения студентами теоретических и практических знаний по данной дисциплине.

Формы: устный опрос и индивидуальные письменные задания на практических занятиях, устный и письменный анализ фактического материала по тематике курса, проверка самостоятельной работы студентов.

Вопросы и задания

Вариант 1

1. Дайте определение термину *читательская компетентность*.
2. Перечислите основные темы детского чтения.
3. Что относится к личностным и регулятивным УУД, формируемым на уроках литературного чтения?

Вариант 2

1. Что понимается под литературным образованием и развитием младших школьников?
2. Перечислите, из каких разделов состоит Примерная программа по литературному чтению.
3. Что относится к познавательным и коммуникативным УУД, формируемым на уроках литературного чтения?

Вариант 3

1. Приведите примеры 2-3 упражнений, направленных на развитие правильности чтения.

2. Опишите, как Вы организуете анализ темы, заголовка и определите с учащимися главную мысль стихотворения Р.Сефа «Совет»
Поссорились чашка и блюдец, Сейчас они разобьются,
Скоро в кухне на полке Будут лежать осколки.

И ты

Не ссорься напрасно - Это очень опасно.

Вариант 4

1. Приведите примеры 2-3 упражнений, направленных на развитие беглости чтения.
2. Опишите, как Вы организуете анализ темы, заголовка и образов героев рассказа Ю.Ермолаева «Лучший друг».

Оставил Коля свой самокат во дворе, а сам пошел обедать. Не успел поест, как видит: на его самокате Вовка Чулков катается. Рассердился Коля и во двор побежал.

«Сейчас», - думает, - отлуплю Вовку, чтоб чужие вещи не брал».

Подскочил к нему сердитый, даже кулаки сжал. А Вовка увидел его и сказал мальчику, который рядом стоял:

- Знакомься, Игорек, это мой лучший друг Коля.

Смутился Коля, разжал кулаки и неожиданно для себя сказал:

Что же вы на самокате-то не катаетесь...

Вариант 5

1. Приведите примеры 2-3 упражнений, направленных на развитие сознательности чтения.
2. Опишите, как Вы организуете анализ темы и языка стихотворения Е.Трутневой

Голубые, синие небо и ручьи.

Луг, совсем как ситцевый

В синих лужах плещутся

Всех цветов платок, -

Стайкой воробьи.

Не поймешь, где бабочка, где живой цветок.

На снегу прозрачные Льдинки-

Лес и поле в зелени,

кружева.

Синяя река.

Первые проталинки. Первая трава.

Белые пушистые в небе облака.

Вариант 6

1. Приведите примеры 2-3 упражнений, направленных на развитие выразительности чтения
2. Опишите, как Вы организуете анализ сюжета и образов героев (котенка, мальчиков) рассказа В.Осеевой «Собака яростно лаяла».

Собака яростно лаяла, припадая на передние лапы. Прямо перед ней, прижавшись к забору, сидел маленький взъерошенный котенок. Он широко раскрыл рот и жалобно мяукал.

Неподалеку стояли два мальчика и ждали, что будет. В окно выглянула женщина и поспешно выбежала на крыльцо. Она отогнала собаку и сердито крикнула мальчикам:

- Как вам не стыдно!
- А что стыдно? Мы ничего не делали! - удивились мальчики.
- Вот это и плохо! - гневно ответила женщина.

Вариант 7

1. Перечислите основные этапы урока литературного чтения.
2. Опишите, в каких двух направлениях строится работа по изучению пословиц и поговорок.
3. Что такое былина? Перечислите известные Вам виды былин, приведите их примеры.

Вариант 8

- 1 .Перечислите, из каких этапов состоит урок литературного чтения.
- 2 . Опишите, в каких двух направлениях строится работа по изучению загадок.
4. Что такое сказка? Перечислите известные Вам виды сказок, приведите их примеры.

Итоговый тест по курсу «Методика обучения литературному чтению»

1 вариант

1.В 1993 года, начальная школа перешла от программ чтения на программы литературного чтения. Чем это объясняется?

А) необходимостью реализовывать *принцип преемственности и перспективности в обучении* между ...

Б) дети приходят в школу *читающими*, поэтому ...

В) необходимостью расширения круга детского чтения, так как .

2 . Завершите высказывание.

Примерная программа по литературному чтению (ФГОС) состоит из 4 частей:

- | | |
|----|----|
| 1) | 3) |
| 2) | 4) |

3 .Перечислите «Виды читательской деятельности», обозначенные в примерной программе по литературному чтению (минимум 4):

- | | |
|----|----|
| 1) | 3) |
| 2) | 4) |

4 .Навык чтения в своем становлении проходит три этапа. Назовите 2и 3 этапа. Раскройте содержание каждого этапа.

- 1) Аналитический ...
- 2) ...
- 3) .

5. Перечислите этапы урока литературного чтения

6. Опишите, как вы подготовите детей к подробному пересказу рассказа

К.Д.Ушинского «Четыре желания».

Митя накатался на саночках с ледяной горы и на коньках по замёрзшей реке, прибежал домой румяный, весёлый и говорит отцу:

- Уж как весело зимой! Я бы хотел, чтобы всё зима была!
- «Запиши своё желание в мою карманную книжку», — сказал отец.

Митя записал.

Пришла весна. Митя вволю набегался за пёстрыми бабочками по зелёному лугу, нарвал цветов, прибежал к отцу и говорит:

- Что за прелесть эта весна! Я бы желал, чтобы всё весна была.

Отец опять вынул книжку и приказал Мите записать своё желание.

Настало лето. Митя с отцом отправились на сенокос. Весь длинный день веселился мальчик: ловил рыбу, набрал ягод, кувыркался в душистом сене и вечером сказал отцу:

- Вот уж сегодня я повеселился вволю! Я бы желал, чтобы лету конца не было!

И это желание Мити было записано в ту же книжку. Наступила осень. В саду собирали плоды - румяные яблоки и жёлтые груши. Митя был в восторге и говорил отцу:

- Осень лучше всех времён года!

Тогда отец вынул свою записную книжку и показал мальчику, что он то же самое говорил и о весне, и о зиме, и о лете.

2 вариант

1. Завершите каждое высказывание.

Под литературным образованием и развитием младших школьников понимается формирование полноценного читателя, который:

- свободно ориентируется в выборе .
- свободно владеет техникой .
- имеет минимум . знаний;
- владеет некоторыми приемами работы с .

2 .Согласно ФГОС на уроках литературного чтения в начальной школе формируются следующие универсальные учебные действия (УУД):

Личностные УУД - ...

Регулятивные УУД- ...

Познавательные УУД- .

Коммуникативные УУД- .

Раскройте содержание каждой группы УУД.

3 .Перечислите этапы урока литературного чтения.

4 .Перечислите, какие приемы анализа текста Вам известны.

5 . Опишите, как вы подготовите детей к выборочному пересказу текста о Н.А. Некрасове

В ГОСТЯХ У Н.А.НЕКРАСОВА

Мы поднимаемся по широкой пологой лестнице, по тем самым ступеням, по которым столько раз поднимались Некрасов, Тургенев, Лев Толстой, Островский. Всех не перечислишь.

На втором этаже останавливаемся перед дверью со скромной медной дощечкой, на которой написано: «Николай Алексеевич Некрасов».

Из прихожей через большую светлую комнату, обставленную старинной мебелью, приемную - попадаем в кабинет поэта. Как много сделано в этой комнате для русской литературы! Здесь Некрасов работал. Вот за этим самым столом, на котором, как и тогда, стоят бюсты Пушкина и Гоголя. А вот в этих глубоких мягких креслах, что стоят у камина, он любил отдыхать, читать, беседовать с гостями. Между кресел - маленький курительный столик, подарок друзей. На камине часы и фигурки двух лошадок. У письменного стола - этажерка, на которой лежали рукописи и корректуры. В книжных шкафах, что разместились вдоль стен, есть подлинники книги из библиотеки Некрасова.

6 . О каком виде творческой работы с текстом художественного произведения идет речь. Назовите его подвиды.

Описание с помощью слов, красок, музыки картин жизни, возникших в воображении читателя на основе прочитанного.

- а) составление диафильма
- б) иллюстрирование
- в) драматизация
- г) сочинение по аналогии с прочитанным

Вопросы к экзамену

по курсу «Методика литературного чтения с практикой читательской деятельности» (3-5 семестры)

1. Характеристика Примерной программы (ФГОС) и учебников по литературному чтению.
2. Формирование универсальных учебных действий на уроках литературного чтения.
3. Характеристика навыка чтения и основных этапов его формирования. Методика работы над правильностью и беглостью чтения.
4. Сознательность как основной компонент навыка чтения. Методика работы над сознательностью чтения.
5. Средства выразительности чтения. Методика обучения детей выразительному чтению.

6. Литературоведческие и психолого-педагогические основы работы с текстом на уроках чтения.
7. Методические основы анализа художественных произведений. Этапы работы над произведением на уроке.
8. Творческие виды работ в связи с чтением художественных произведений.
9. Работа над языком художественного произведения как средство развития устной речи и обогащение словаря младших школьников.
10. Повторительно-обобщающие уроки чтения. Их задачи, место в системе уроков и методика проведения.
11. Особенности чтения научно-популярных произведений.
12. Особенности методики работы с произведениями малых жанров фольклора (с поговорками, пословицами, потешками, небылицами, песнями, загадками и пр.)
13. Особенности методики чтения и анализа сказки.
14. Особенности методики чтения и анализа басни в начальных классах.
15. Особенности методики работы над былиной в начальных классах.
16. Особенности методики чтения и анализа стихотворений в начальных классах.
17. Пересказ прочитанного. Методика работы над подробным пересказом.
18. Методика работы над выборочным и сжатым пересказом на уроках чтения. Основы выразительного чтения. Характеристика основных средств выразительности.
19. Методика обучения выразительному чтению младших школьников.
20. Младший школьник как читатель. Особенности восприятия художественной литературы младшими школьниками.
21. Понятие *квалифицированный читатель*. Самостоятельное и несамостоятельное детское чтение. Тип правильной самостоятельной читательской деятельности.
22. Ведущие методы работы с детской книгой. Порядок чтения-рассматривания книги на подготовительном этапе.
23. Урок чтения - основная форма подготовки ребенка-читателя к самостоятельной деятельности с книгой. Анализ современных УМК.
24. Критерии отбора учебного материала для чтения и литературного образования детей начальной школы.
25. Общая характеристика подготовительного этапа обучения самостоятельному чтению. Структура урока работы с детской книгой.
26. Система работы с детской книгой на начальном этапе. Специфика работы с текстом. Принципиальные изменения в логике обучения читательской самостоятельности
27. Общая характеристика основного этапа обучения чтению. Способы и приёмы работы с детской художественной и научно-познавательной книгой.

28. Методика проведения упражнений по ориентировке в книгах
29. Методика обучения учащихся работе с учебной книгой
30. Организация внеурочных форм работы с детской художественной и учебной книгой.

Терминологический диктант

Дайте развернутое определение базовым понятиям методики организации работы с детской книгой:

- Детская литература
- Внешние приметы книги
- Книга типового оформления
- Книга осложненного оформления
- Структура книги
- Круг чтения
- Самостоятельное детское чтение
- Тип правильной читательской деятельности
- Упражнения по ориентировке в книгах
- Читательская самостоятельность
- Читательские интересы
- Читательский кругозор
- Чтение-рассматривание

Контрольные вопросы с заданиями к аттестации

1. Методика литературного чтения.
2. Современные программы литературного чтения.
3. Подготовка учителя к уроку чтения.
4. Формирование навыка чтения (правильности, выразительности, сознательности, беглости) как средства квалифицированной читательской деятельности учащихся.
6. Моделирование работы над беглостью чтения (фрагмент урока)
7. Моделирование работы над правильностью и сознательность чтения (фрагмент урока)
8. Моделирование работы над выразительностью чтения (фрагмент урока)
9. Анализ художественного текста
10. Моделирование анализа художественного текста (фрагмент урока)
11. Технология работы с малыми фольклорными жанрами
12. Моделирование работы с малыми фольклорными жанрами (фрагмент урока)
13. Работа над эпическим произведением.
14. Моделирование работы над эпическим произведением (фрагмент урока)

15. Работа над лирическим произведением.
16. Моделирование работы над лирическим произведением (фрагмент урока)
17. Работа над драматическим произведением.
18. Моделирование работы над драматическим произведением (фрагмент урока)
19. Работа над научно-познавательным текстом.
20. Моделирование работы над научно-познавательным текстом (фрагмент урока)
21. Работа по формированию читательской самостоятельности младших школьников.
22. Работа с детской книгой. О воспитательной роли книг (истоки современной системы работы с детской книгой).
23. Современная система формирования читательской самостоятельности младших
24. школьников (этапы обучения).
25. Типология уроков внеклассного чтения. (Структура уроков по этапам обучения).
26. Уроки чтения в современной школе. Требования к урокам чтения (задачи уроков чтения).
27. Типология уроков чтения. Подготовка учителя к уроку чтения.
28. Работа будущего учителя с методической литературой (обзор журнала «Начальная школа за последние два года).
29. Учебный материал для чтения и литературоведческой пропедевтики в начальных классах.
30. Роль взрослого в формировании ребенка читателя.
31. Работа над правильностью и беглостью чтения.
32. Работа над сознательностью чтения.
33. Работа над выразительностью чтения.
34. Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.
35. Творческие работы учащихся по следам прочитанного произведения.
36. Словарная работа на уроках чтения. Место и цель.

Виды самостоятельной деятельности студентов при подготовке к практическим занятиям

Составление картотеки статей из журнала «Начальная школа» по тематике практических и лабораторных занятий

1. Составление сообщения по теме занятия согласно «Методическим рекомендациям к практическим занятиям».
2. Составление фрагментов уроков, проверочных и контрольных заданий (для учащихся) по изучаемой теме, указанной в «Методических рекомендациях к практическим занятиям».
3. Составление развернутого плана урока литературного чтения и урока работы с детской книгой.

4. Разработка наглядных пособий к урокам литературного чтения и работы с детской книгой и методического руководства к ним.
5. Создание электронных презентаций к урокам литературного чтения и урока работы с детской книгой.